



# Curieux printemps



**Festival  
de spectacle  
vivant**

**Du 7 au 28 mai  
2025  
à Rouen**

[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)

Édito **Curieux  
printemps**



Chère Madame, cher Monsieur,

Curieux Printemps revient, fidèle à son esprit de découverte et de partage. Du 7 au 28 mai, ce festival de spectacle vivant vous invite à explorer une programmation riche et éclectique, portée par des artistes locaux et régionaux.

Chaque représentation est une porte ouverte sur l'imaginaire, une occasion de se rassembler et d'éveiller sa curiosité.

En investissant des lieux variés et en proposant des spectacles pour toutes et tous, Curieux Printemps affirme une culture accessible, vivante et ancrée au cœur de Rouen.

*Chaque année à vous,*




**Nicolas Mayer-Rossignol**

Maire de Rouen  
Président de la Métropole Rouen Normandie

**Marie-Andrée Malleville**

Adjointe au maire en charge de la Culture



Curieux  
printemps**MERCREDI 7 MAI**

**La Parade de poche** 7  
Compagnie des Frères  
Georges  
Chapelle Saint-Louis  
16h

**JEUDI 8 MAI**

**Fratello** 8  
Compagnie Bêstia  
Jardin Saint-Sever  
16h

**VENDREDI 9 MAI**

**Le Plancher** 9  
Le Qui-Vive  
Chapelle Saint-Louis  
20h

**SAMEDI 10 MAI**

**M.D. les mères, les filles  
et les maisons** 10  
Fabrik & Compagnie  
#LaboVictorHugo  
18h & 20h

**DIMANCHE 11 MAI**

**Ma honte** 11  
Commédiamuse  
Bibliothèque  
Simone-de-Beauvoir  
15h

**MARDI 13 MAI**

**Requiem  
pour une love doll** 12  
Le Blob compagnie  
#LaboVictorHugo  
20h

**MERCREDI 14 MAI**

**Marre d'avoir peur !** 13  
Le Cri Wilhelm  
Bibliothèque Saint-Sever  
10h & 11h30

**JEUDI 15 MAI**

**Charles et Yvonne  
Une clown  
sur canapé** 14  
Le P'tit Théâtre  
#LaboVictorHugo  
15h & 19h

**VENDREDI 16 MAI**

**Furies** 15  
Pourquoi sont-elles  
veuves?  
Les Mots Éphémères  
19h

**SAMEDI 17 MAI**

**La Plus Précieuse  
des Marchandises** 16  
Compagnie  
La Dissidente  
Abbatiale Saint-Ouen  
18h

**DIMANCHE 18 MAI**

**La Douleur** 18  
La Serre  
Conservatoire de Rouen  
17h

**MARDI 20 MAI**

**Materia** 19  
Compagnie Azul  
Parc de l'Hôtel de Ville  
15h & 19h

**Je serai feu** 20  
Compagnie OkO  
Chapelle Saint-Louis  
20h

**MERCREDI 21 MAI**

**Bleu pirouette** 22  
Little Boy  
#LaboVictorHugo  
16h

**JEUDI 22 MAI**

**Le Silence  
des caméléons** 23  
La quête ne sera  
pas vaine  
Centre André-Malraux  
19h

**VENDREDI 23 MAI**

**Garçon Fièvre** 24  
MoonSoon  
Chapelle Saint-Louis  
20h

**SAMEDI 24 MAI**

**Le Petit Chœur** 25  
Actes Uniques  
Centre Jean-TeXcier  
18h

**DIMANCHE 25 MAI**

**Egg** 26  
La Cerise sur le Mot  
MJC Rouen Rive-Gauche  
11h

**L'Art de défier  
l'horizon** 27  
La rafale  
Orangerie du Jardin  
des plantes  
17h

**MARDI 27 MAI**

**n degrés de liberté** 28  
Collectif In Itinere  
Aître Saint-Maclou  
20h

**MERCREDI 28 MAI**

**Autobiographie  
d'un ours** 30  
Bill Torpille  
#LaboVictorHugo  
15h & 17h

Curieux  
printemps**Abbatiale Saint-Ouen**

Entrée par le portail  
des Marmousets

**Aître Saint-Maclou**

186 rue Martainville

**Bibliothèque  
Saint-Sever**

Centre commercial  
Saint-Sever, 1<sup>er</sup> étage

**Bibliothèque  
Simone-de-Beauvoir**

Pôle culturel Grammont  
42 rue Henri-II-Plantagenêt

**Centre André-Malraux**

Rue François-Couperin

**Centre Jean-TeXcier**

78 rue Jean-TeXcier

**Chapelle Saint-Louis**

L'étincelle, Théâtre(s)  
de la Ville de Rouen  
4 place de la Rougemare

**Conservatoire de Rouen**

**Auditorium  
Jacques-Lancelot**  
50 avenue de la Porte-  
des-Champs

**Jardin de l'Hôtel de Ville**

Devant le portail  
des Marmousets

**Jardin des Plantes  
Orangerie**

Entrée par la rue Dufay

**Jardin Saint-Sever**

33 rue d'Elbeuf

**#LaboVictorHugo**

29 rue Victor-Hugo

**Les Mots Éphémères**

Hangar 105  
Allée François-Mitterrand

**MJC Rouen Rive-  
Gauche**

Place de Hanovre

**MERCREDI 7 MAI**  
**16h**

## BILLETTERIE

### Pour les spectacles gratuits:

Tout billet réservé non retiré 10 minutes avant le début du spectacle sera remis à la disposition du public.

### Pour les spectacles sans réservation:

Les spectacles sans réservation sont accessibles dans la limite des places disponibles.

**Pensez à annuler votre réservation en cas d'empêchement.**

**Un mail de rappel vous sera envoyé deux jours avant le spectacle.**



Jeune public

**Chapelle Saint-Louis,  
L'étincelle, Théâtre(s)  
de la Ville de Rouen**  
4 place de la Rougemare

## La Parade de poche

**Compagnie des Frères Georges**

Avec Pierre Bertin et Olivier Jaffrès

*Infographie: Thibault Séries / Production: Didier Priem / Mise en scène: Romain Ozenne / Création plastique: Paatrice Marchand / Enregistrement et technique son: Cyrille Lacheray / Construction, composition des musiques: Olivier Jaffrès  
Costumes: Gwenaëlle Hocquard / Création lumière et régie: Justine Fouquier  
Construction de la « Machine à Marcher »: William Defresne  
Écriture, construction: Pierre Bertin / Avec la complicité de Carine Girardi*

Durée: 30 min

Dès 3 ans

Gratuit

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Coproduction: Le Sillon  
(Petit-Couronne), L'étincelle, Théâtre(s)  
de la Ville de Rouen.  
Soutiens:  
La Cave à Théâtre, #LaboVictorHugo,  
Ville de Grand-Quevilly, Atelier 231,  
Espace Marc-Sangnier  
et Maison de l'Université de Rouen

La constitution d'un brass band se déroule sous nos yeux. Mais attention, pas n'importe lequel!

Les musiciens et musiciennes sont un habile assemblage de morceaux de bois aux formes étranges. Les instruments de musique, eux, sont un amalgame de fer blanc et d'inox.

Les marionnettes arrivent une à une, chaque arrivée est une aventure, chaque instrument est une découverte. Tout est prêt pour la déambulation mécanique. La musique se joue en direct, les marionnettes groovent, la parade de poche se met en route!

**JEUDI 8 MAI**  
**16h**



**Jardin Saint-Sever**  
33 rue d'Elbeuf

Durée: 45 min  
Dès 2 ans  
Gratuit

Sans réservation,  
dans la limite  
des places disponibles

Coproduction: Équinoxe-Scène  
Nationale de Châteauroux,  
La Renaissance (Mondeville),  
Le Plongeur - Pôle National Cirque  
(Le Mans),  
Thonon Événements (Thonon-les-Bains)  
Soutiens: DRAC Normandie, Région  
Normandie, Département Seine-  
Maritime et Ville de Rouen  
Accueil en résidence:  
CDN de Normandie-Rouen,  
École de Cirk Corps Accord  
(Roncherolles-en-Bray)

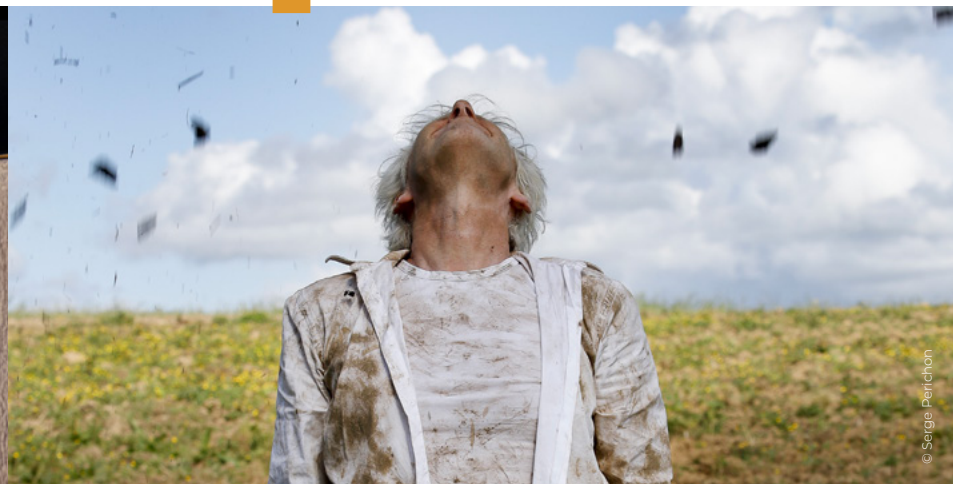
## Fratello

### Compagnie Bèstia

Avec *Wilmer Marquez* et *Cristian Forero*  
Mise en scène: *Wilmer Marquez* / Création Sonore: *Jorge Avellaneda*  
Production: *Philippe Naulot*

*Fratello* met en scène deux frères de vie, porteurs acrobatiques de talent, qui partagent une passion commune pour le cirque depuis leur plus jeune âge. Ce spectacle, véritable exploration de la fraternité, interroge la manière dont deux porteurs peuvent créer un langage unique, sans l'appui d'un voltigeur. Ce lien, tissé de confiance et de complicité, se dévoile à travers des techniques variées du cirque, comme le jonglage, le monocycle, les échasses, les diabolos et l'acrobatie au sol. Tout cela sert à offrir un moment de divertissement et de poésie, tout en mettant en lumière la force du lien fraternel et la capacité à communiquer sans mots.

**VENDREDI 9 MAI**  
**20h**



**Chapelle Saint-Louis,**  
**L'étincelle, Théâtre(s)**  
**de la Ville de Rouen**  
4 place de la Rougemare

Durée: 1h15  
Dès 14 ans  
Gratuit

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au **02 32 08 13 90**

Coproduction: Théâtre du Château (Eu)  
Partenaires: Théâtre Montdory  
(Barentin), Ville de Bois-Guillaume,  
Ville de Rouen, lycée des Arts et Métiers  
Augustin-Boismard, MAHHS  
(Musée d'Art et d'Histoire de l'Hôpital  
Sainte-Anne, Paris), Groupement  
d'employeurs OSCAR

## Le Plancher

### Le Qui-Vive

Avec *Nicolas Dégremont* (adaptation et jeu) et *Catherine Fléau* (violoncelle)

Texte: *Perrine Le Querrec* (*La Contre Allée*, 2024) / Mise en scène: *Frédéric Cherbœuf*  
Création lumière et régie générale: *Marc Leroy* / Costumes: *Corinne Lejeune*  
Décors: *Lycée des Métiers d'Art Augustin-Boismard*

*Le Plancher* raconte l'histoire vraie et pourtant incroyable d'une œuvre d'art miraculeusement retrouvée dans une ferme des Pyrénées. Un plancher gravé dans les années 70 par un jeune paysan béarnais. Cette œuvre a bouleversé collectionneurs, psychanalystes et écrivains dont *Perrine Le Querrec*, qui en a fait un récit. *Nicolas Dégremont* incarne *Jeannot*, accompagné au violoncelle par *Catherine Fléau*. Joué sur une réplique fidèle du plancher, ce spectacle est un hymne lumineux à la création poétique.

**SAMEDI 10 MAI**  
**18h & 20h**

**DIMANCHE 11 MAI**  
**15h**



#LaboVictorHugo  
29 rue Victor-Hugo

Durée: 1h 05  
Dès 13 ans  
Gratuit

Nombre de places limité

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Résidences: Théâtre Montdory  
(Barentin), salle André-Gide  
(Notre-Dame-de-Bondeville),  
#LaboVictorHugo  
Avec le soutien de la Ville de Rouen

## M.D. les mères, les filles et les maisons

**Fabrik & Compagnie**

Avec *Thomas Gressent-Petit, Agathe Lenne, Nathan Pireire, Gwen Buhot*

Mise en scène et adaptation: *Gwen Buhot / Régie lumière: Emma Duboc Denormandie / Régie son: Gaël Segalen / Création du maquillage: Marie-Lou Baril*  
Œil extérieur: *Françoise Le Plénier / Mouvements et corps: Anne Delamotte*  
Création sonore et visuelle: *Gwen Buhot*

Ce récit intime est une réflexion sur nos histoires de famille à travers celle de Marguerite Duras. C'est la vie matérielle et le pouvoir de la maison. Un récit engagé, une sorte de validation des acquis de nos petites luttes victorieuses sur l'État et les conditions féminine et masculine. Présenté comme des tableaux cinématographiques, ces quatre entités familiales, une fois leur « psyché » révélée, une fois l'histoire présentée, pourront-elles se libérer? Est-ce un trait d'union immuable? À voir...

**Bibliothèque  
Simone-de-Beauvoir**  
Pôle culturel Grammont  
42 rue Henri-II-  
Plantagnêt

Durée: 50 min  
+ discussion  
Dès 8 ans  
Gratuit

Réservation obligatoire  
sur: [bibliotheques.rouen.fr/agenda](http://bibliotheques.rouen.fr/agenda)

Aides à la création: DRAC Normandie,  
villes de Petit-Couronne  
et de Tourville-la-Rivière

## Ma honte

**Comédiამuse**

Avec *Laura Chapoux et Adèle Rawinski*

Mise en scène: *Véronique Alamichel / Autrice: Manon Thorel / Scénographie: CPR*

Les gens parlent. Les gens parlent et ne se rendent pas compte. Que leurs mots, leurs plaisanteries, leurs avis, peuvent influencer les voix qu'il y a dans nos têtes et parfois même abîmer l'amour.

L'amour de soi, l'amour de l'autre.

Bee aime sa mère, mais sa mère a un corps qui fait beaucoup parler.

Beaucoup parler les autres.

Alors, fatiguée, Bee a provoqué une catastrophe.

Et depuis c'est la tempête, la tempête dans sa tête...

© Marie-Maillier & Julien Reveillon

**MARDI 13 MAI**  
**20h**

**MERCREDI 14 MAI**  
**10h & 11h30**



Jeune  
public

#LaboVictorHugo  
29 rue Victor-Hugo

Durée: 1h  
Dès 16 ans  
Gratuit

Nombre de places limité

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

## Requiem pour une love doll

**Le Blob Compagnie**

Avec Aure Rodenbour

*Requiem pour une love doll* est une satire de notre monde et de son (dys)fonctionnement à travers l'histoire de Beverly. Cette poupée sexuelle importée de son usine située dans un pays fort, fort lointain, va rencontrer dans des toilettes de station-service la fée Tus prédisposée à réaliser son rêve – devenir une vraie jeune femme – à condition qu'elle parvienne à aimer et être aimée en retour avant que minuit sonne. C'est ainsi que durant son unique journée sur terre, Beverly va partir à la recherche du Prince Charmant et rencontrer l'Homme dans toute sa splendeur.

Bibliothèque  
Saint-Sever  
Centre commercial  
Saint-Sever,  
1<sup>er</sup> étage

Durée: 30 min  
Dès 3 ans  
Gratuit

Nombre de places limité

Réservation obligatoire  
sur: [bibliotheques.rouen.fr/agenda](http://bibliotheques.rouen.fr/agenda)

Coproduction: Julibona (Lillebonne)  
Soutiens: CAF & DRAC Normandie,  
Maison de la petite enfance  
de Lillebonne

## Marre d'avoir peur!

**Le Cri Wilhelm**

Avec Mina Samson et Vincent Petit  
Ecriture et mise en scène: Pierre Delmotte

Tous les matins, c'est la même histoire. Quand sa maman l'appelle pour le petit-déjeuner, Basile roupète. Il aime son lit. Il l'aime tellement qu'il voudrait l'emporter avec lui partout où il va. Mais à dire la vérité, du dehors, Basile en a une peur bleue. Bleue!  
Et Basile en a marre d'avoir peur... Inspirée de la littérature jeunesse, *Marre d'avoir peur!* explore avec douceur le thème de la peur, depuis la peur du noir et du monstre sous le lit, à la peur de l'autre et de l'inconnu.

**JEUDI 15 MAI**  
**15h & 19h**

**VENDREDI 16 MAI**  
**19h**



#LaboVictorHugo  
29 rue Victor-Hugo

Durée: 1h10  
Tout public  
Gratuit

Nombre de places limité

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

## Charles et Yvonne

# Une clown sur canapé

### Le P'tit Théâtre

Avec *Dominique Bonafini* et *Audrey Marrec*  
Scénographie: *Bruno Lesauvage* / Regard extérieur: *Nadia Bacha*  
Voix off: *Matthieu Farcy*

Rosemonde a un gros souci: elle n'arrive pas à trouver l'amour. Elle va donc consulter le Professeur Philibert. C'est ainsi que nous allons assister à la psychanalyse d'une clown. Pour l'aider, notre psy va chercher dans le passé de sa patiente. Les grands-parents de Rosemonde ; la correspondance de Charles et Yvonne entre 1932 et 1945. L'amour et la guerre! Rentrer dans la tête d'une clown, c'est une aventure peu commune. Ça serait dommage de rater ça !

Les Mots Éphémères  
Hangar 105  
Allée François-Mitterrand

Durée: 1h  
Dès 16 ans  
Gratuit

Nombre de places limité

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Accueil en résidence: Ville de Grand-Quevilly et Plateaux Sauvages

## Furies

### Pourquoi sont-elles veuves ?

Avec *Léna Allibert* et *Pauline Desrozier*  
Mise en scène: *Elena Martínez* / Scénographie: *Nathalie Chollet*  
Régie générale: *Lorita Perrot*

Quand nous autorisons-nous à être violentes dans la société? Un biais genré existe-t-il? Peut-on parler d'un tabou autour d'une violence « féminine »? En nous emparant des figures de Médée et Penthésilée, rares femmes assassines du théâtre, nous nous confrontons à notre propre rapport à la violence, à la fois dans sa force destructrice mais aussi dans sa force réparatrice lorsqu'elle nous permet de nous unir, de nous réapproprier nos corps et nos récits.

**Avertissement:** des scènes, des propos, des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs et spectatrices (agressions, sang, misandrie)





**SAMEDI 17 MAI**  
**18h**

## **La Plus Précieuse des Marchandises**

### **Compagnie La Dissidente**

*Avec Destin Destinée Mbikulu Mayemba, Marie-Hélène Garnier ou Hélène Cabot et le cœur de Chambre de Rouen*  
Texte : Jean-Claude Grumberg

*Directrice artistique, co-mise en scène : Marie-Hélène Garnier / Co-mise en scène et direction d'acteur : Hélène Cabot / Mixage et création sonore : Anne-Laure Labaste*  
*Peinture et visuels : Karine Lemoine / Scénographie : Brice Berthoud / Assistant scénographie : Maxime Boulanger / Costumes : Corinne Lejeune / Création Lumières : Julie Thiebaut / Régie générale : Christophe Ferreira / Administration et production : Stéphanie Delanos et Aline Nguyen Thua*

Il était une fois, dans un grand bois traversé par une voie ferrée, une modeste bûcheronne et un humble bûcheron. Autour de ce couple, la guerre faisait rage. Un jour, un petit paquet fut jeté par la fenêtre d'un train. À l'intérieur se trouvait la plus précieuse des marchandises : une petite fille. Son frère jumeau, sa mère et son père, étaient en route vers une sombre destination : Auschwitz. Ce conte, résonance de l'histoire personnelle de son auteur, est un récit poignant sur la survie et l'amour, où l'effroi et l'émerveillement se côtoient.

### **Abbatiale Saint-Ouen**

Entrée par le portail des Marmousets

Durée : 1h20

Dès 10 ans

Tarifs : 10 €/5 €/1 €

### **Infos & réservation**

sur [cdn-normandierouen.fr/spectacle/la-plus-precieuse-des-marchandises](https://cdn-normandierouen.fr/spectacle/la-plus-precieuse-des-marchandises) ou au 02 35 70 22 82

Coproduction et résidence : CDN de Normandie-Rouen  
Accueil en résidence : L'Avant-Scène (Grand-Couronne), Théâtre des Charmes (Eu),  
Théâtre Montdory (Barentin) / Soutiens : DRAC Normandie, Région Normandie,  
Département Seine-Maritime, Ville de Rouen, SPEDIDAM (en cours)  
Spectacle en co-accueil avec le CDN de Normandie-Rouen

**DIMANCHE 18 MAI**  
**17h**

**MARDI 20 MAI**  
**15h & 19h**



**Conservatoire de Rouen**  
Auditorium  
Jacques-Lancelot  
50 avenue de la Porte-  
des-Champs

Durée: 1h20  
Dès 12 ans  
Gratuit

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

## La Douleur

### La Serre

Avec Enora Ciapponi-Wahl, Virginie Gaillard et Eva De Jesus Flecho

Mise en scène et adaptation: Virginie Gaillard / Collaboration artistique: Yaël Elhadad / Assistantat mise en scène: Cloé Larrazabal / Scénographie: Alwyne de Dardel / Assistant scénographie: Inês Mota / Création lumière: Enzo Cescatti / Création son: Matéo Esnault / Création costumes: Cloé Robin

*La Douleur* est une adaptation du récit de Marguerite Duras, extrait des *Cahiers de la guerre (1943-1949)*. Ce journal raconte l'attente du retour de son mari, Robert Antelme, déporté à la fin de la Seconde Guerre mondiale. À travers une écriture sensorielle et brute, Duras interroge notre rapport aux autres et notre urgence à vivre. Le jeu est porté par trois comédiennes d'âges différents qui incarnent ensemble le rôle de Marguerite.

**Parc de l'Hôtel de Ville**  
Devant le portail  
des Marmousets

Durée: 20 min  
Dès 6 ans  
Gratuit

Sans réservation

## Materia

### Compagnie Azul

De et avec Santiago Howard et Violeta Campos

Regard extérieur: Jose Luis Cordova  
Musique: El Viento, Guillermo Pesoa

*Materia*, spectacle de danse et de cirque, propose un voyage d'aplomb, rectiligne, fait de souplesse et de tourbillons. Les corps des interprètes sont au service de la planche qui est à la fois mur, plan incliné et surface de jeux. Cette planche danse sous nos yeux. Elle est portée, soutenue, lourde, légère, aérienne et pourquoi pas volante. Les artistes développent un mouvement utile au service des images qu'offre cette planche. Il y a ici une urgence à bien faire pour que leurs relations existent.



**MARDI 20 MAI**  
**20h**

## Je serai feu

### Compagnie OkO

Avec Taya Skorokhodova et Pauline Denize

Mise en scène, conception: Taya Skorokhodova / Assistantes artistiques et regards: Lillah Vial, Olivia Caillaud et Charlie Dracon / Adaptation musicale: Pauline Denize  
Texte: Marina Tsvetaïeva

Ce spectacle de théâtre musical est une rencontre incandescente entre les mots de Marina Tsvetaïeva et la vie de Taya Skorokhodova. Cette écriture, précise et ciselée, s'enflamme à coup sûr à l'évocation de l'amour ou de l'exil et résonne dans le présent de la vie de Taya. Accompagnée par la voix et le violon acoustique, subtilement électro, de Pauline Denize, cette forme pluridisciplinaire fait entendre la mélodie des langues pour conter l'embrassement d'une vie à l'âme slave. Un incendie de verbes, allumé au siècle dernier, et dont *Je serai feu* porte aujourd'hui la flamme. Nous parcourons ainsi les différents états d'âme d'une femme exilée.

### Chapelle Saint-Louis, L'étincelle, Théâtre(s) de la Ville de Rouen

4 place de la Rougemare

Durée: 55 min

Dès 13 ans

Gratuit

Infos & réservation sur [curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)

ou au 0232081390

Soutiens et coproductions: Le Phare - CCN du Havre, TBD Le Havre, Sous les pylones (Coutances), Ville du Havre, DRAC Normandie, Région Normandie, Département Seine-Maritime, SPEDIDAM

MERCREDI 21 MAI  
16h

JEUDI 22 MAI  
19h

Jeune  
public



#LaboVictorHugo  
29 rue Victor-Hugo

## Bleu pirouette

### Little Boy

Avec Lucile Bichon, Yuna Buet, Bastien Huet, Inès Shadi, Lauretta Trefeu

Composition piano/voix: Inès Shadi / Écriture: Lucie Fanzini  
Mise en scène: Yuna Buet

Y a-t-il une recette pour échapper à son destin sans coup de baguette magique? Peut-être bien. Et si Ulysse s'était échappé de l'île de sa mère, Circé la Reine Terrible? Si Brandon, skieur, slip toujours en couvrec-hief, était passé devant elle au bon moment? Et si, devenus amis, ils avaient rencontré une drôle d'Alma, ancienne chanteuse de cabaret? Et imaginons que le maire n'ait finalement pas voulu les marier? Soyez prêts, au prochain virage, nous envoyons le destin dans le décor!

Durée: 50 min  
Dès 6 ans  
Gratuit

Nombre de places limité

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Ce spectacle a été soutenu par l'Espace  
Marc-Sangnier et le dispositif CRED

Centre André-Malraux  
Rue François-Couperin

## Le Silence des caméléons

### La quête ne sera pas vaine

Avec Anna Cammas, Olivier Lugo, Margot Réminiac, Thomas Justine

Écriture et mise en scène: Mathilde Burucoa / Collaboration artistique: Delphine Jeanne / Création / Lumière: Ruddy Fritsch / Régie lumière: Quentin Pallier  
Scénographie: Maialen Imirizaldu / Musique: Nicolas Cloche

Durée: 1h15  
Dès 13 ans  
Gratuit

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Coproductions: Cidrerie de Beuzeville,  
Agglomération Lisieux Normandie  
*Le silence des caméléons* a bénéficié  
de l'aide à la création du Département  
du Calvados  
Soutiens: théâtre des Bains-Douches  
(Le Havre), théâtre Lisieux-Normandie,  
commune nouvelle de Livarot-Pays  
d'Auge, lycée Paul-Cornu de Lisieux,  
TANIT théâtre (Lisieux) et Crédit  
Agriculture Livarot-Pays d'Auge

Nos relations hiérarchiques sont-elles condamnées à verser dans l'abus de pouvoir? Dans une compagnie de théâtre, Joachim, Marie et Victor font face au décès brutal de leur directeur. Marie, pressentie pour reprendre le flambeau, annonce à la surprise générale qu'elle ne le fera pas. La pièce met en lumière une situation d'abus de hiérarchie, d'abus de pouvoir et de mise sous silence. Elle parle des artistes et étend la réflexion à tous et toutes pour interroger le rapport de domination et questionner sa déconstruction.

**VENDREDI 23 MAI**  
**20h**



## Garçon Fièvre

**MoonSoon**

*Avec Jeanne Lazar, Timothée Lerolle et Grokosto le chat*

*Garçon Fièvre* est une histoire d'amour(s) racontée par des gens qui s'aiment, c'est l'histoire de notre ami Tim et de ses passions. Tim est un témoin des années 80 et 90, il a vécu le Palace, la découverte de la House Music et l'arrivée du Sida. Tim est pour nous un modèle d'amour. La passion, c'est pas tellement passionnel, c'est passionnant.

Chapelle Saint-Louis,  
L'étincelle, Théâtre(s)  
de la Ville de Rouen  
4 place de la Rougemare

Durée: 1h15  
Dès 15 ans  
Gratuit

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Soutiens : Cie de l'Oiseau-Mouche  
(Montevideo - Marseille), CDNC -  
Théâtre Ouvert, La Curie, T2G - Théâtre  
de Gennevilliers,  
Labo Victor-Hugo

**SAMEDI 24 MAI**  
**18h**



## Le Petit Chœur (d'après *le Chœur des femmes* de Martin Winckler)

**Actes Uniques**

*Avec Violaine Brébion et Xavier Clion*

Jean Atwood, jeune femme interne extrêmement douée et ambitieuse, se destine à la chirurgie gynécologique. Mais elle est obligée de faire ses six derniers mois d'internat dans le service de « médecine de la femme » du docteur Franz Karma. Ce service dédié à l'écoute des femmes est loin de la séduire. Le conflit ouvert entre les deux médecins va les amener à passer un pacte: une semaine pour décider ou non de travailler ensemble. Contraception, IVG, ou simple consultation, chaque patiente est une occasion d'apprendre pour les soignants.

Centre Jean-Texcier  
78 rue Jean-Texcier

Durée: 30 min  
+ discussion  
Dès 13 ans  
Gratuit

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Soutiens : Département de l'Eure  
et le dispositif Adami déclencheur.

débats des  
**mémoires**  
Rouen

**DIMANCHE 25 MAI**  
**11h**

Jeune  
public



**MJC Rouen  
Rive-Gauche**  
Place de Hanovre

Durée: 30 min  
Dès 18 mois  
Gratuit

Infos & réservation  
sur [reservation@  
lacerisesurlemot.fr](mailto:reservation@lacerisesurlemot.fr)  
ou au 0651445745

Coproduction : Le Jardin,  
service culturel itinérant  
Soutiens : DRAC Normandie, CAF  
Calvados et Cie Goddess en Godasses  
Ce spectacle est programmé dans  
le cadre de La Cerise sur le Brunch,  
brunchs partagés organisés par le  
collectif La Cerise sur le Mot à la MJC  
Rive Gauche.

## Egg!

### La Cerise sur le Mot

Avec Mathilde Pierson

Conception, mise-en-scène: Mathilde Pierson et Léa Ros / Scénographie: Mathilde Pierson, Grégoire Lerat et Clotilde Debure / Création lumières: Justine Fouquier

Briser sa coquille, quitter le nid... Et si, finalement, nous étions toutes et tous, à n'importe quel moment de la vie... un œuf... prêt à éclore ?

Grandir, devenir, être... *Egg!* est un spectacle qui parle de la transformation, de la métamorphose, des changements permanents et en mouvement de la vie, de tout un chacun...

Spectacle en cours de cuisson...

*Temps d'échange suite au spectacle autour d'un  
brunch partagé proposé par le Collectif La Cerise sur  
le Mot.*

**DIMANCHE 25 MAI**  
**17h**



**Orangerie du Jardin  
des plantes**  
Entrée rue Dufay

Durée: 50 min  
Dès 14 ans  
Gratuit

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 0232081390

Soutiens: Ville de Grand-Quevilly,  
Ville de Rouen  
Ce spectacle a été coproduit par  
la Youle cie avec les soutiens de  
la DRAC Normandie, HF Normandie,  
Rouen Habitat

## L'Art de défier l'horizon

### La rafale

De et avec Anne-Sarah Faget

Musique et régie: Déborah Dupont / Regard extérieur: Mathilde Gentil Fauçon

Avec un récit qui traverse plusieurs générations, le spectacle interroge la transmission, l'identité et les racines féminines. Un métier à tisser, spécialement conçu pour la scène, devient le symbole du lien entre mémoire et création, transformant chaque fil en poésie visuelle. La musique dialogue avec le geste et la parole, nous plongeant dans une atmosphère méditative. Un spectacle qui mêle art et artisanat pour réfléchir aux histoires qui nous façonnent.

# Formation de la tempête



**MARDI 27 MAI**

**20h**

## **n degrés de liberté**

**Collectif In Itinere**

*Avec Andrea Boeryd, Victor Barrère, Nathan Chouchana, Paul Colom, Manon Dumonceaux, Harry Kearton, Mahtab Mokhber*

*Mise en scène: Thylda Barès / Dramaturgie: Ezra Baudou / Accompagnement scientifique: Aglaé Jézéquel - ENS Paris ; Davide Faranda - CNRS Saclay / Création lumière: Clémentine Pradier / Création musicale: Victor Barrère / Création son: Lucas Pizzini / Régie son: Thylda Barès ou Lucas Pizzini / Régie lumière: Clémentine Pradier ou Sébastien Roman ou Damien Gallot / Soutien musical: Hall de la chanson - Lucie Sansen / Costume: Marion Duvinage / Scénographie: Popito & Aurélien Izard*

Sept personnes sur un tréteau. Sept comédiennes et comédiens pour raconter une révolution qui ressemble à la Commune de Paris. Sur le tréteau, le chaos de la révolution côtoie le système chaotique de la météo. Et une tempête se prépare. Celle, inédite, d'un changement climatique, politique et social. En physique, le nombre de degrés de liberté d'un système permet de déterminer à quel point celui-ci peut évoluer sans contrainte. Et 'n', c'est toujours l'inconnu.

**Aître Saint-Maclou**

186 rue Martainville

Durée: 1h20

Dès 10 ans

Tarifs : 10€/3€

**Infos & réservation**

sur [letincelle-rouen.fr/spectacle/n-degres-de-liberte](https://letincelle-rouen.fr/spectacle/n-degres-de-liberte)  
ou au 02 35 98 45 05

Coproduction : L'Atelier 231 (Sotteville-lès-Rouen), Le Fourneau (Brest), ACB Scène Nationale de Bar-Le-Duc, Théâtre Le Passage (Fécamp), L'étincelle - Théâtre(s) de la Ville de Rouen, ECAM (Kremlin Bicêtre), Théâtre Victor-Hugo (Bagneux), Le Rayon Vert (Saint Valéry-en-Caux), La Scène de Recherche - ENS Paris-Saclay, Théâtre de la Renaissance (Mondeville), Théâtre Charles-Dullin (Grand-Quevilly), Juliobona (Lillebonne), Les Plateaux du Groupe Geste(s), FAAR - Fonds d'Aide pour des Arts Vivants Responsable / Soutiens: Le Moulin de l'Hydre (Saint-Pierre-d'Entremont), Dispositif Pépinière d'Artistes - Le Rive-Gauche (Saint-Etienne-du-Rouvray), Le Hall de la Chanson - Paris Villette, Le Silo (Grand Paris Sud), Le CCOUAC (Montiers-sur-Saulx), Le vent se lève (Paris), Théâtre de l'Unité (Audincourt) / Ce spectacle a reçu l'aide à la création de: DRAC Normandie, Région Normandie, Département Seine-Maritime et l'Aide Nationale à la création pour les Arts de la Rue

Spectacle en co-accueil avec l'étincelle, Théâtre(s) de la Ville de Rouen

**MERCREDI 28 MAI**  
**15h & 17h**

Jeune  
public

© Ludovic Billy

#LaboVictorHugo  
29 rue Victor-Hugo

Durée: 45 min  
Dès 7 ans  
Gratuit

Nombre de places limité

Infos & réservation sur  
[curieuxprintemps.fr](http://curieuxprintemps.fr)  
ou au 02 32 08 13 90

Remerciements: #LaboVictorHugo,  
L'Étincelle, Théâtre(s) de la Ville  
de Rouen, théâtre des Charmes,  
Ville de Dieppe, Espace Philippe  
Torreton

## Autobiographie d'un ours

**Bill Torpille**

Avec Sébastien Albillo et Ludovic Billy

*Texte: Dominique Bonafini / Mise en scène et scénographie: Ludovic Billy  
Musique: Sébastien Albillo / Costumes: Corinne Lejeune / Lumière et régie: Thomas  
Quenneville*

Venez assister aux tribulations de Tommy, le célèbre ours en peluche. Envoyé par erreur à la mauvaise adresse, il nous raconte sa vie. Une vie bien remplie. Comment il a rencontré Teddy et Théo, ses deux amis humains. Comment la guerre les a séparés. Comment il s'est transformé en vrai ours. Comment il a parcouru le monde avec un vrai cirque. Comment il est redevenu peluche. Et puis, et puis...

Très librement inspiré du *Otto* de Tomi Ungerer, mêlé d'un soupçon du *Pinocchio* de Collodi, ce spectacle raconte des histoires d'ours, de doudous, de combats, d'amitiés qui survivent aux années qui passent.

Remerciements  
Curieux  
printemps

**Nous remercions chaleureusement**

La MJC Rive-Gauche, association Rouen Cité Jeunes

Les Mots Éphémères/Librairie - Café - Théâtre

La paroisse Notre-Dame de Rouen centre

Rouen Normandie Sites & Monuments

ainsi que les services et établissements de la Ville de Rouen.

CreArt  
3.0



Co-funded by  
the European Union



## INFOS

Pour toute question relative aux spectacles  
et à l'accessibilité des lieux  
du Curieux Printemps :

**02 32 08 13 90**

**culture@rouen.fr**

## SITE INTERNET

Pour plus d'informations sur la programmation  
et les réservations en ligne :



**curieuxprintemps.fr**