

# “Ref” erentes Antología de la calle

5 Aniversario Ephemera Phestival

*Referentes – Antología de la Calle* destaca el trabajo de una selección de artistas cuya relevancia e influencia siguen siendo indiscutibles.

Ellas y ellos marcaron un punto de inflexión. Hoy, continúan desarrollando de manera genuina, un lenguaje propio y reconocible que ha influido en escritores de graffiti de distintas generaciones y que ha trascendido sus fronteras naturales, llegando a un público que identifica y valora su trabajo mucho más allá de la escena que le dio origen.

Más de treinta años separan algunas de sus primeras piezas de las obras que hoy forman parte de esta muestra.

Son también tres décadas de evolución de una práctica nacida en el espacio público, durante años considerada marginal, que transformó visualmente barrios y ciudades con una discreta pero rotunda presencia en los muros.

Un trabajo que en muchos casos pasó casi inadvertido para la mayoría, pero que hoy cuenta con un reconocimiento consolidado en centros de arte, galerías y proyectos de gran formato presentes en ciudades de todo el mundo.

Hoy, no se trata solo de mirar atrás ni de entender el graffiti como un fenómeno lejano. *Referentes – Antología de la Calle* invita al público de Valladolid a reconocerse en una historia que también forma parte de sus calles, de sus muros y de su paisaje cotidiano.

Una oportunidad para acercarse, sin prejuicios, a un arte que nació en la ciudad, que creció en silencio y que hoy dialoga de tú a tú con quienes la recorren, la viven y la observan cada día.

Comisario:  
Cless

